**HĐGD Âm nhạc – Lớp 2**

**TIẾT 11 : \* ÔN TẬP ĐỌC NHẠC BÀI SỐ 2**

**\* NGHE NHẠC BÀI VUI ĐẾN TRƯỜNG**

**I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT:**

**1. Kiến thức:** – Nêu được tên bài hát và tác giả bài nghe nhạc

**2.Năng lực:** -Đọc được bài đọc nhạc theo kí hiệu bàn tay, kết hợp vận động cơ thể.

– Nêu được tên bài hát, tên tác giả. Cảm nhận tính chất vui tươi và biết vận động cơ thể theo nhịp điệu của bài hát.

**3. Phẩm chất:**- Yêu thích môn âm nhạc.

- Biết chăm ngoan nghe lời ông bà cha mẹ, thầy cô

- Cảm nhận được niềm vui, tình cảm bạn bè, thầy cô dưới mái trường thân yêu

**II. ĐỒ DÙNG DẠY – HỌC:**

**1. Giáo viên:**

- Đàn điện tử, thanh phách, song loan, trống con.

**2. Học sinh:**

- SGK, vở ghi, đồ dùng học tập, thanh phách.

**III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY-HỌC**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của GV** | **Hoạt động của HS** |
| **A/ Hoạt động mở đầu: (5p)**  **- Khởi động:**  - KT sĩ số lớp nhắc hs chuẩn bị đồ dùng học tập.  - GV tổ chức cho HS nhận biết và nhắc lại tên các nốt nhạc Đô – Rê – Mi – Pha – Son – La.  -Trò chơi Tai ai tinh: GV đàn âm thanh các nốt nhạc cho HS nhắc lại tên nốt rồi đọc lại cao độ nốt nhạc đó (đàn từ dễ đến khó, lúc đầu chơi rời từng âm nốt, sau có thể chơi 2, 3, 4 âm và cho HS nhắc lại).  **B/ Hoạt động hình thành kiến thức mới: (5p)**  **\* Ôn tập đọc nhạc Bài số 2**  - HS đọc bài đọc nhạc theo kí hiệu bàn tay; đọc  kết hợp cùng nhạc đệm kết hợp vỗ phách.  - HS đọc bài đọc nhạc  **C/ Hoạt động luyện tập thực hành: (20p)**  **\*Đọc bài nhạc số 2 kết hợp vận động cơ thể.**  - GV đàn cho học sinh đọc ôn lại bài Đọc nhạc số 2.  -Trình chiếu các động tác cơ thể làm mẫu và HD học sinh tập thuần thức các động tác cơ thể.  -GV miệng đọc nhạc kết hợp làm động tác cơ thể.  2021-06-06_111028  -GV đọc chậm bài đọc nhạc cho và thực hiện cùng  -HS thực hiện các động tác cơ thể.  -Lớp vừa đọc nhạc vừa thực hiện động tác cơ thể vài lần.GV quan sát sửa sai.  -GV cho học sinh thực hiện với các hình thức cá nhân..  -GV chia lớp 2 nửa: Nửa 1 đọc nhạc, nửa 2 thực hiện động tác cơ thể và ngược lại  - GV chia cặp và các cặp thực hiện như 2 nửa trên.  **\* Nghe nhạc *Vui đến trường***  **-**Giới thiệu tác giả, bài nghe nhạc: Nhạc sĩ Lê Quốc Thắng (bút danh: Nguyên Thanh) sinh ngày 7 tháng 9 năm1962 tại Trà Vinh, hiện sống tại thành phố Hồ Chí Minh. Một số tác phẩm chính: Phố xa, Tình xanh, Búp bê bằng bông, Nụ cười hồng, Mái trường mến yêu…Bài ***Vui đến trường*** nói về nội dung hân hoan chào các bạn học sinh với vẻ đẹp đa dạng của thiên nhiên. Lời ân của của thầy cô.  -GV cho xem hình ảnh nhạc sĩ Lê Quốc Thắng  -GV cho HS nghe bài *Vui đến trường* có lời lần 1  - Hỏi bài nghe nhạc có sắc thái, tốc độ nhanh, châm, hay hơi nhanh.  *-*Hs nghe lại lần 2**.**  **D/ Hoạt động vận dụng:(5p)**  + HS nghe hát và thực hiện các hoạt động:  – HS vỗ thay theo phách hoặc đệm bằng nhạc cụ gõ.  – Vận động theo nhịp điệu.  - Nhận xét tiết học (khen + nhắc nhở)  - Dặn học sinh về nhà ôn lại bài hát, chuẩn bị bài mới.  - Đọc nhạc lại bài đọc nhạc để kết thúc tiết học. | -Lớp trưởng báo cáo  -Lắng nhe, nhăc lại  -Lắng nghe cao độ và trả lời.  -Thực hiện.  -Thực hiện  -Lớp ôn đọc nhạc bài số 2.  -Lắng nghe, theo dõi.  -Lắng nghe, thực hiện.  -Thực hiện  -Thực hiện.  - 2 nửa lớp thực hiện.  - 2 cặp thực hiện.  -Lớp lắng nghe.  -Theo dõi.  -Lắng nghe.  -HSTL vui tươi, sáng, nhí nhảnh.  -Thực hiện.  -Thực hiện.  - Hs ghi nhớ.  - HS ghi nhớ và thực hiện.  - Học sinh ghi nhớ. |

­­­­­­­­­­Điều chỉnh sau bài dạy:……………………………………………………………...