**Ngày giảng : 25/12/2023 đến ngày 29/12/2023.**

**HĐGD Âm nhạc – Lớp 2**

**TIẾT 16 - 17: ÔN TẬP CUỐI HK1**

**I.MỤC TIÊU:**

**1. Kiến thức:** - Nhớ nội dung, tác giả 2 bài nghe nhạc

- Nhớ lại các bài hát đã học của tác giả nào, nội dung, sắc thái từng bài

**2. Năng lực:** - Thể hiện đúng bài hát đã học với hình thức nhóm, cặp đôi…

– Biết thể hiện cảm xúc/ vận động cơ thể/ gõ đệm khi nghe bài hát.

– Thể hiện đúng hình tiết tấu đã học với nhạc cụ gõ.

– Đọc bài đọc nhạc kết hợp thực hiện kí hiệu bàn tay/ vận động cơ thể theo ý thích

**3. Phẩm chất:** -Biết Lắng nghe ý kiến, chia sẻ và hợp tác cùng các bạn trong nhóm để hoàn thành nhiệm vụ được giao.

-Yêu âm nhac, quê hươnng, đất nước, trương học, thầy cô.

**II. ĐỒ DÙNG DẠY – HỌC:**

**1. Giáo viên: -** Đàn phím điện tử, thanh phách**.**

**2. Học sinh:**

- SGK, vở ghi, thanh phách

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của GV** | **Hoạt động của HS** |
| **TIẾT 16**  -Nhắc HS ngồi đúng tư thế, chuẩn bị sách vở, đồ dùng, lớp trưởng báo cáo.  -GV hỏi HK1đã nghe nhậc nhứng bài nào, tác giả, đôi nét về các bài nghe nhạc.  -GV hỏi HK1 có bao nhiêu bài đọc nhạc, tiết tấu cơ bản của 2 bài đọc nhạc đó  **1. VĐ cơ thể theo nhịp bài hát *Vui đến trường***  -Nghe lại bản nhạc  -Đúng nhín nhịp nhàng theo nhịp bài nghe nhạc  -1 HS hát lại 1 câu hát trong bài nghe nhạc  **2. Gõ đệm theo hình tiết tấu bài hát *Múa sư tử thật là vui***  2021-06-12_112424  – HS gõ to – nhỏ; nhanh – chậm theo cảm xúc và sáng tạo cá nhân kết hợp đọc các từ tượng thanh.  – GV cùng HS gõ tiết tấu 1 với trống con hoặc thanh phách theo nhịp điệu múa sư tử trên màn hình.  – HS gõ hình tiết tấu bài hát *Múa sư tử thật là vui* theo nhịp điệu bài hát (các nốt móc đơn gõ vào tang trống, các nốt đen gõ lên bề mặt của trống).  **3.Gõ hoặc vỗ tay theo hình tiết tấu**  **Mẫu 1:**  2021-06-12_112800  – Học sinh vỗ tay/ gõ đệm và thể hiện hình tiết tấu đúng tính chất mạnh – nhẹ của nhịp 2/4. Gõ nhanh -chậm theo cảm xúc cá nhân.  **Mẫu 2:**  2021-06-12_112907  -Học sinh vỗ tay/gõ đệm theo mẫu tiết tấu 2 đúng tính chất mạnh – nhẹ, nhẹ của nhịp 3/4. Gõ to – nhỏ; nhanh – chậm hoặc gõ đệm kết hợp vận động cơ thể theo sáng tạo nhóm/ cá nhân.  **4. Đọc hai bài đọc nhạc:**  – Bài đọc nhạc số 1:  **-**HS đọc bài đọc nhạc số 1 kết hợp thực hiện kí hiệu bàn tay hoặc vận động cơ thể.  GV sử dụng các hình thức tổ chức luyện tập, vận dụng ở chủ đề đã học và có thể nâng cao yêu cầu tuỳ đối tượng học sinh.  - Bài đọc số 2:  -HS đọc bài đọc nhạc số 2 kết hợp vận động cơ thể theo sáng tạo cá nhân.  -GV sử dụng các hình thức tổ chức luyện tập, vận dụng ở chủ đề đã học và có thể nâng cao yêu cầu tùy đối tượng học sinh.  **Tiết 17**  **5. Biểu diễn bài hát đã học theo nhóm/ đơn ca... Hát kết hợp gõ đệm và vận động**  -GV hỏi HK1đã học những bài hát nào, tác giả, đôi nét về các bài hát đã HK1  -GV sử dụng các hình thức tổ chức luyện tập, vận dụng ở chủ đề đã học và có thể nâng cao yêu cầu tuỳ đối tượng học sinh.  – GV nhận xét tiết học và củng cố bài, nêu giáo dục, nhắc HS làm VBT. | -Lắng nghe, ghi nhớ, và thực hiện.  -Trả lời: *2 bài nghe nhạc “Vui đến trường, Múa sư tử thật vui.*  -Trả lời  1 HS trả lời.  -Lắng nghe.  -Thực hiện.  -Thực hiện.  -Thực hiện.  -Thực hiện.  -Thực hiện.  -Lắng nghe, thực hiện.  -Lắng nghe, thực hiện.  -Lắng nghe, thực hiện.  -Lắng nghe thực hiện.  -Lắng nghe, theo dõi, thực hiện  theo yêu cầu GV.  *-*TL: Học 4 bài: Dàn nhạc trong vườn, Con chim chích chòe, HS lớp 2 chăm ngoan, Chú chim nhỏ dễ thương.  -Ôn lại từng bài hát đã học với các hình thức theo yêu cầu GV.  -Lắng nghe, thực hiện. |

­­­­­­­­­­Điều chỉnh sau bài dạy:……………………………………………………………...

............................................................................................................................