**Ngày giảng : 25/12/2023 đến ngày 29/12/2023.**

**HĐGD Âm nhạc – Lớp 2**

 **TIẾT 16 - 17: ÔN TẬP CUỐI HK1**

**I.MỤC TIÊU:**

**1. Kiến thức:** - Nhớ nội dung, tác giả 2 bài nghe nhạc

- Nhớ lại các bài hát đã học của tác giả nào, nội dung, sắc thái từng bài

**2. Năng lực:** - Thể hiện đúng bài hát đã học với hình thức nhóm, cặp đôi…

– Biết thể hiện cảm xúc/ vận động cơ thể/ gõ đệm khi nghe bài hát.

– Thể hiện đúng hình tiết tấu đã học với nhạc cụ gõ.

– Đọc bài đọc nhạc kết hợp thực hiện kí hiệu bàn tay/ vận động cơ thể theo ý thích

**3. Phẩm chất:** -Biết Lắng nghe ý kiến, chia sẻ và hợp tác cùng các bạn trong nhóm để hoàn thành nhiệm vụ được giao.

-Yêu âm nhac, quê hươnng, đất nước, trương học, thầy cô.

**II. ĐỒ DÙNG DẠY – HỌC:**

**1. Giáo viên: -** Đàn phím điện tử, thanh phách**.**

**2. Học sinh:**

- SGK, vở ghi, thanh phách

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của GV** | **Hoạt động của HS** |
| **TIẾT 16**-Nhắc HS ngồi đúng tư thế, chuẩn bị sách vở, đồ dùng, lớp trưởng báo cáo.-GV hỏi HK1đã nghe nhậc nhứng bài nào, tác giả, đôi nét về các bài nghe nhạc.-GV hỏi HK1 có bao nhiêu bài đọc nhạc, tiết tấu cơ bản của 2 bài đọc nhạc đó**1. VĐ cơ thể theo nhịp bài hát *Vui đến trường***-Nghe lại bản nhạc-Đúng nhín nhịp nhàng theo nhịp bài nghe nhạc-1 HS hát lại 1 câu hát trong bài nghe nhạc**2. Gõ đệm theo hình tiết tấu bài hát *Múa sư tử thật là vui***2021-06-12_112424– HS gõ to – nhỏ; nhanh – chậm theo cảm xúc và sáng tạo cá nhân kết hợp đọc các từ tượng thanh.– GV cùng HS gõ tiết tấu 1 với trống con hoặc thanh phách theo nhịp điệu múa sư tử trên màn hình.– HS gõ hình tiết tấu bài hát *Múa sư tử thật là vui* theo nhịp điệu bài hát (các nốt móc đơn gõ vào tang trống, các nốt đen gõ lên bề mặt của trống).**3.Gõ hoặc vỗ tay theo hình tiết tấu****Mẫu 1:**2021-06-12_112800– Học sinh vỗ tay/ gõ đệm và thể hiện hình tiết tấu đúng tính chất mạnh – nhẹ của nhịp 2/4. Gõ nhanh -chậm theo cảm xúc cá nhân.**Mẫu 2:**2021-06-12_112907-Học sinh vỗ tay/gõ đệm theo mẫu tiết tấu 2 đúng tính chất mạnh – nhẹ, nhẹ của nhịp 3/4. Gõ to – nhỏ; nhanh – chậm hoặc gõ đệm kết hợp vận động cơ thể theo sáng tạo nhóm/ cá nhân.**4. Đọc hai bài đọc nhạc:**– Bài đọc nhạc số 1:**-**HS đọc bài đọc nhạc số 1 kết hợp thực hiện kí hiệu bàn tay hoặc vận động cơ thể.GV sử dụng các hình thức tổ chức luyện tập, vận dụng ở chủ đề đã học và có thể nâng cao yêu cầu tuỳ đối tượng học sinh.- Bài đọc số 2:-HS đọc bài đọc nhạc số 2 kết hợp vận động cơ thể theo sáng tạo cá nhân.-GV sử dụng các hình thức tổ chức luyện tập, vận dụng ở chủ đề đã học và có thể nâng cao yêu cầu tùy đối tượng học sinh.**Tiết 17****5. Biểu diễn bài hát đã học theo nhóm/ đơn ca... Hát kết hợp gõ đệm và vận động**-GV hỏi HK1đã học những bài hát nào, tác giả, đôi nét về các bài hát đã HK1-GV sử dụng các hình thức tổ chức luyện tập, vận dụng ở chủ đề đã học và có thể nâng cao yêu cầu tuỳ đối tượng học sinh.– GV nhận xét tiết học và củng cố bài, nêu giáo dục, nhắc HS làm VBT. | -Lắng nghe, ghi nhớ, và thực hiện.-Trả lời: *2 bài nghe nhạc “Vui đến trường, Múa sư tử thật vui.*-Trả lời1 HS trả lời.-Lắng nghe.-Thực hiện.-Thực hiện.-Thực hiện.-Thực hiện.-Thực hiện.-Lắng nghe, thực hiện.-Lắng nghe, thực hiện.-Lắng nghe, thực hiện.-Lắng nghe thực hiện.-Lắng nghe, theo dõi, thực hiện theo yêu cầu GV.*-*TL: Học 4 bài: Dàn nhạc trong vườn, Con chim chích chòe, HS lớp 2 chăm ngoan, Chú chim nhỏ dễ thương.-Ôn lại từng bài hát đã học với các hình thức theo yêu cầu GV.-Lắng nghe, thực hiện. |

­­­­­­­­­­Điều chỉnh sau bài dạy:……………………………………………………………...

............................................................................................................................