Ngày giảng: Ngày 19-22/12/ 2023

HĐGD Âm nhạc – Lớp 3

**CHỦ ĐỀ 4: EM YÊU LÀN ĐIỆU DÂN CA**

**TIẾT 16: TỔ CHỨC HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG – SÁNG TẠO**

**I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT**

**1. Kiến thức:** – Vận dụng được kiến thức đã học vào các hoạt động tập thể.

**2. Năng lực:**

*+ Năng lực đặc thù:*

– Biểu diễn nội dung đã học trong chủ đề với hình thức phù hợp.

- Biết Nghe và vận động nhanh – chậm theo giai điệu

- Biết Hát nối tiếp và hoà giọng bài *Khúc nhạc trên nương xa.*

- Biết thể hiện động tác ru em theo giai điệu bài *Ru em*, dân ca Xê-đăng

*+ Năng lực chung: -* Có kỹ năng làm việc nhóm, cặp, tổ, cá nhân.

**3. Phẩm chất:** - Yêu thích môn âm nhạc.

**II. CHUẨN BỊ THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**

**1. Giáo viên:** - Đàn phím điện tử, thanh phách.

**2. Học sinh:** - SGK, vở ghi, thanh phách

**III. TIẾN TRÌNH TỔ CHỨC DẠY HỌC**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Hoạt động tổ chức, hướng dẫn của GV** | **Hoạt động học tập của HS** | |
| **1. Nghe và vận động nhanh – chậm theo giai điệu** | | |
| - Nói tên chủ đề đang học.  – GV cho HS nghe giai điệu từ 2 đến 3 lần.  Description: C:\Users\ADMIN\Desktop\r5ui.png – HS thảo luận nhóm và thống nhất cách thể hiện theo ý tưởng của nhóm. + Nhóm 1 vận động nhanh – chậm. + Nhóm 2 vỗ tay, gõ đệm nhanh-chậm theo gi/ điệu. + Nhóm 3 chuyển động theo hình làn sóng nhanh – chậm cùng giai điệu. | | **- Chủ đề 4 Em yêu làn điệu dân ca**  **-** Lắng nghe, cảm nhận  - 3 Nhóm thực hiện |
| **2. Hát nối tiếp và hoà giọng bài *Khúc nhạc trên nương xa*** | | |
| – Các nhóm nhận nhiệm vụ và triển khai hoạt động theo yêu cầu của GV.  – 2 HS hát theo hình thức đối đáp, hoà giọng theo màu chữ đã chia dưới Description: C:\Users\ADMIN\Desktop\ye.png  - Hát kết hợp gõ đệm/ vận động tự do theo ý thích *(cặp đôi/ nhóm/ tốp ca).*  – HS có thể hát theo cách sáng tạo của mỗi nhóm: Lựa chọn một hình tiết tấu đã học phù hợp/ tạo ra một hình tiết tấu mới để gõ đệm cho bài hát. Hát nhanh – hát chậm theo cảm xúc cá nhân/ nhóm. Vận động cơ thể/ phụ hoạ/ rung xoang theo nhịp điệu bài hát | - Thực hiện theo sự phân công của GV  - Thực hiện.  - Thực hiện.  - Thực hiện theo sự phân công của GV | |
| **3. Em cùng bạn thể hiện động tác ru em theo giai điệu bài *Ru em*, dân ca Xê-đăng** | | |
| - GV cho HS nghe lại bài hát *(tự trình bày hoặc dùng File âm thanh/ video).*  – GV gợi mở thêm về h/ảnh người chị yêu thương vỗ về, dỗ dành em bé trong bài hát (*lời ca, g/ điệu).*  – GV cùng HS thể hiện động tác ru em theo giai điệu bài hát.  – HS nghe lại bài Ru em và thể hiện động tác ru em theo cách tự nhiên.  – GV tổ chức trò chơi ***“Sắm vai”.*** GV gợi ý HS có thể hát một câu hát khi ru em, hoặc dỗ  em bằng một từ *“À ơi…!/ Ầu ơ…!”* theo ý thích của cá nhân/ nhóm và thể hiện được sự nhẹ nhàng, âu yếm, trìu mến khi hát ru em.  – HS thảo luận nhóm/ cặp đôi và sáng tạo khi thể hiện *“vai diễn”* của mình.  Đánh giá và tổng kết chủ đề: HS tự đánh giá. GV khuyến khích HS tích cực tham gia các hoạt động âm nhạc tập thể ở lớp, ở trường, nơi cộng đồng.  - Dặn học sinh về nhà ôn lại bài hát, chuẩn bị bài mới. làm bài tập VBT. | - Lắng nghe, cảm nhận  - Lắng nghe, cảm nhận  - Theo dõi, làm cùng GV  - Thực hiện  - Lắng nghe và chơi theo sự HD của GV.  - Thực hiện  - Lắng nghe, ghi nhớ, thực hiện.  - Lắng nghe, ghi nhớ, thực hiện. | |

**IV. Điều chỉnh sau tiết dạy** (nếu có):.......................................................................

.....................................................................................................................................