­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­Ngày dạy: 22- 26/01/2024

HĐGD Âm nhạc – Lớp 2

**Tiết 20:**  **Ôn tập bài hát: Hoa lá mùa xuân**

 **Đọc nhạc: Bài số 3**

**I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT:**

**1. Kiến thức:**- Nêu được lại tên bài hát và tác giả, hát đúng giai điệu, lời ca bài hát *Hoa lá mùa xuân*,

- Nhớ lại 5 nốt nhạc đã học

**2. Năng lực:** - Hát được giai điệu và đúng lời ca bài hát *Hoa lá mùa xuân*. Hát kết hợp vỗ tay theo nhịp/ phách.

- Đọc đúng cao độ, trường độ bài đọc nhạc theo kí hiệu bàn tay. Biết đọc cùng với nhạc đệm và gõ đệm cho bài đọc nhạc số 3.

**3. Phẩm chất:** - Biết đọc nhạc và vận dụng gõ đệm theo nhịp 2/4.

- Qua bài hát GD học sinh cách cảm nhận cảnh đẹp của hoa lá mùa xuân thật là tươi đẹp.

**II. ĐỒ DÙNG DẠY – HỌC:**

**1. Giáo viên:** - Đàn phím điện tử, thanh phách, song loan.

**2. Học sinh:** - SGK, vở ghi, thanh phách.

**III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY-HỌC**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của giáo viên** | **Hoạt động của học sinh** |
| **KHỞI ĐỘNG:** 5’***- Trò chơi: Tôi trước bạn sau***- GV tổ chức trò chơi để ôn tập các nốt nhạc đã học+ GV đọc nốt Đô + HS sẽ đọc các nốt kế tiếp đi lên: Rê-mi-pha-sol-la+ GV đọc nốt La+ HS sẽ đọc các nốt kế tiếp đi xuống: Sol-la-mi-rê-đô*(Chú ý khi thực hiện HS cần đọc nhanh và đúng cao độ các nốt nhạc)***THỰC HÀNH VÀ LUYỆN TẬP : (10p)****\*Ôn tập bài hát : Hoa lá mùa xuân**- Hát kết hợp vận động theo nhịp điệu.- GV gợi ý, trao đổi với HS tìm cách thể hiện khác cũng phù hợp với nhịp điệu của bài hát như: gõ xuống bàn và kết hợp vỗ tay theo nhịp.- GV gợi ý h/dẫn một số động tác vận động tại chỗ cho bài hát như: giơ tay sang phải, sang trái; đưa 2 tay lên đầu tạo thành bông hoa; hai bạn cầm tay nhau,…- HS thực hiện theo các hình thức đồng ca, tốp ca, song ca, đơn ca. Lưu ý và sửa sai cho HS, nhắc nhở HS hát kết hợp vỗ tay nhấn mạnh hơn vào phách mạnh và nhẹ hơn vào phách nhẹ để thể hiện được sắc thái.**KHÁM PHÁ :** 20’**\* Đọc nhạc Bài số 3**2021-06-12_191836***+ Đọc lời ca và tên nốt:****(Chú ý đọc tên nốt chưa có cao độ)*- GV cho quan sát và giới thiệu về bài đọc nhạc Bài số 3. Đọc mẫu bài đọc nhạc qua một lần.? Yêu cầu HS nêu cảm nhận về bài đọc nhạc.- GV đọc tên nốt từng câu và bắt nhịp cho HS đọc theo- Cho HS đọc với nhiều hình thức khác nhau như cá nhân/ nhóm/ tổ/ cả lớp.- GV mời HS nhận xét.- GV nhận xét, tuyên dương.***+ Tập đọc nhạc theo kí hiệu bàn tay:*** *(Chú ý đọc tên nốt chưa có cao độ)*- GV cho HS quan sát kí hiệu bàn tay của Đô – Rê – Mi-Sol-La và yêu cầu HS thể hiện lại thế tay của 5 nốt- GV đọc mẫu theo kí hiệu bàn tay từng câu và hướng dẫn HS đọc theo.- GV cho HS đọc cả bài theo kí hiệu bàn tay bằng nhiều hình thức: cá nhân/ nhóm/ tổ/ cả lớp.- GV yêu cầu HS nhận xét.- GV tổng kết – nhận xét.***+ Đọc nhạc với nhạc đệm:*** *.(Chú ý đọc có cao độ)*- GV yêu cầu HS thực hiện với nhiều hình thức khác nhau: cá nhân/ nhóm/ tổ/ cả lớp.- GV Cho HS kết hợp đọc nhạc theo nhạc đệm kết hợp vận động tự do theo ý thích.- GV hướng dẫn HS chỗ bắt đầu và chỗ kết thúc để các em đọc khớp với nhạc đệm. Sửa sai và nhắc nhở HS lắng nghe để kết hợp nhịp nhàng với âm nhạc.- Hỏi tên các nốt nhạc đã học- Nhận xét tiết học (khen + nhắc nhở)- Dặn học sinh về nhà ôn lại bài hát, chuẩn bị bài mới. làm bài tập VBT.- Đọc nhạc lại bài đọc nhạc để kết thúc tiết học. | Thực hiện-Lắng nghe GV đọc và đọc lên xuống với các nốt còn lại.-Quan sát, lắng nghe-HS trả lời theo cảm nhận.-HS lắng nghe, đọc theo-HS nhận xét.-HS lắng nghe, ghi nhớ.-Quan sát, làm chậm thế tay của 5 nốt nhạc-Vừa đọc từng câu, vừa làm thế tay 5 nốt.-Lớp thực hiện.-Nx chéo nhau.-Lắng nghe-HS đọc nhạc với nhạc đệm.-HS thực hiện theo yêu cầu.-HS đọc theo yêu cầu.-HS lưu ý những chỗ khó.-1HS trả lời: Nốt Đồ-rê-mi-pha-sol-la.-HS ghi nhớ.-HS ghi nhớ và thực hiện. |

Điều chỉnh sau tiết dạy…………………………………………………………….

 ………...........................................................................................................