Giảng ngày: 19-24 /2/2024

 HĐGD Âm nhạc – Lớp 1

**Tuần 23: Chủ đề 6: VỀ MIỀN DÂN CA**

 **Tiết 2:** - **Ôn bài hát: GÀ GÁY**

- **Nhạc cụ: THANH PHÁCH**

**I.YÊU CẦU CẦN ĐẠT:**

**Kiến thức**:- Hát đúng giai điệu và thuộc lời ca bài hát: *Gà Gáy.*

 - Biết sơ lược về thanh phách.

**Phẩm chất**: - Giáo dục HS yêu thiên nhiên, con người.

**Năng lực chung**: Giao tiếp, hợp tác.

**NLĐT**:

 - Biết hát kết hợp vận động theo nhịp điệu.

 - Bước đầu biết sử dụng thanh phách gõ theo hình tiết tấu và gõ đệm cho bài hát Gà gáy.

**II. ĐỒ DÙNG DẠY HỌC:**

**1. Giáo viên:** - Đàn phím điện tử, thanh phách.

 - Một số động tác vận động phụ họa cho bài hát.

**2. HS:** Thanh phách

**III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY- HỌC**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của GV** | **Hoạt động của HS** |
| a) **Khởi động: (3p)**- Trò chơi: *Nghe nhạc điệu đoán câu hát* + Đàn 1 câu hát trong bài- Cho HS nghe lại bài hát- Cho HS ôn lại bài hát kết hợp với gõ đệm theo phách**2/ Hoạt động hình thành kiến thức mới: (7p)**- Đệm đàn ( lưu ý HS hát rõ lời)- HD hát kết hợp gõ đệm body-HD hát kết hợp vận động phụ họa.Nhận xét**3/Hoạt động luyện tập thực hành: (20p)****- GT Thanh phách:****-** GV gõ thanh phách- Âm thanh phát ra từ thanh phách ntn?- Thanh phách là nhạc cụ dân tộc được làm bằng tre hoặc gỗ. Khi chơi, người ta gõ 2 thanh vào nhau, âm thanh phát ra “ cách cách cách”, nghe đanh và vang. Thanh phách thường dùng để giữ nhịp đệm khi hát.- **Gõ theo hình tiết tấu.****-** Gõ mẫuIMG_1337- HD thực hiện( Lưu ý tiết tấu móc đơn)Nhận xét.- **Gõ đệm cho bài Gà gáy**- Thực hiện mẫuCon gà gáy le té le sáng rồi ai ơi... x x x x xx xx...Nhận xét.**4/ Hoạt động vận dụng: (5p)****-** Thanh phách là nhạc cụ của ai? Được làm bằng cây gì? ( Nhạc cụ dân tộc, làm bằng tre, gỗ)- Âm thanh phát ra khi gõ 2 thanh phách nghe ntn?( Cách, cách, cách)**-** Hát kết hợp gõ đệm và vận động bài hát *Gà gáy*- Nhận xét. Dặn dò. | -Tham gia trò chơi- Nghe và đoán đúng câu hát- Nghe- Ôn tập bài hát- Thực hiện- Thực hiện theo lớp,tổNhận xét- Thực hiện theo gợi ý- QS- nghe- Cách, cách- Theo dõi- QS - Nghe-Thực hiện tổ, nhóm- Nhận xét- Theo dõi- Luyện hát kết hợp gõ đệm theo phách( nhóm, cá nhân, lớp) |

Điều chỉnh sau tiết dạy:...........................................................................................

.................................................................................................................................

.................................................................................................................................