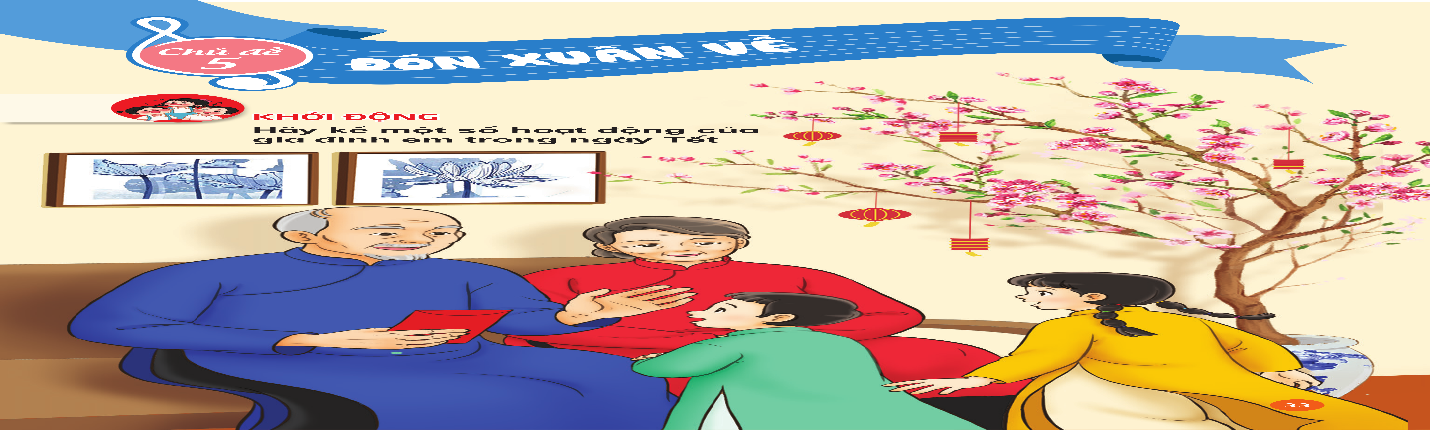
**CHỦ ĐỀ 5: ĐÓN XUÂN VỀ**

****

Tiết 19. Học bài hát Đón xuân về

Tiết 20. – Ôn bài hát Đón xuân về

– Đọc nhạc Bài số 3

Tiết 21. – Ôn đọc nhạc Bài số 3

– Thường thức âm nhạc: *Giới thiệu đàn vi-ô-lông (violon)*

– Nghe nhạc Mùa xuân ơi

Tiết 22. Tổ chức hoạt động Vận dụng – Sáng tạo

YÊU CẦU CẦN ĐẠT CHUNG CẢ CHỦ ĐỀ

**\* Năng lực âm nhạc**

– Hát đúng giai điệu, lời ca và nêu được tên bài hát Đón xuân về. Biết hát kết hợp gõ đệm và vận động theo nhịp điệu của bài hát.

– Đọc đúng cao độ, trường độ bài đọc nhạc số 3 theo kí hiệu bàn tay. Biết đọc kết hợp gõ đệm theo phách.

– Nhận biết được một số đặc điểm về cấu tạo đàn vi-ô-lông. Biết biểu hiện cảm xúc khi nghe tiếng đàn vi-ô-lông qua giai điệu bài Chúc mừng năm mới (Happy New Year).

– Nghe và biết kết hợp vận động theo nhịp điệu bài hát Mùa xuân ơi.

**\* Năng lực chung**

– Biểu diễn bài hát Đón xuân về, đọc bài đọc nhạc số 3 với các hình thức phù hợp.

– Biết sử dụng nhạc cụ gõ để đệm cho bài đọc nhạc số 3 và nghe bài hát Mùa xuân ơi.

– Có ý tưởng sáng tạo trong thể hiện bài hát, bài đọc nhạc, nghe nhạc theo cách riêng của mình.

**\* Phẩm chất**

– Biết lắng nghe, cảm thụ và nêu được cảm xúc khi học các nội dung của chủ đề.

– Biết chia sẻ ý kiến và phối hợp cùng các bạn khi tham gia hoạt động Âm nhạc.

**Ngày giảng:16/1/2023**

**HĐGD Âm nhạc - Lớp 3**

**CHỦ ĐỀ 5: ĐÓN XUÂN VỀ**

**TIẾT 19:HỌC BÀI HÁT *ĐÓN XUÂN VỀ***

**Dân ca Gíay**

**Siêu tầm, ghi âm: Nguyễn Tài Tuệ**

**Lời mới: Hoàng Anh**

**I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT**

**1. Kiến thức:** - Nhớ được tên bài hát, tên tác giả.

- Kể được một số hoạt động của gia đình em trong ngày Tết

**2. Năng lực:**

*+ Năng lực đặc thù*

– Hát được giai điệu và lời ca của bài hát Đón xuân về.

– Biết hát bài Đón xuân về kết hợp vỗ tay theo phách và gõ đệm theo nhịp.

- Đọc chuẩn tiết tấu và thực hiện tốt các động tác trong phần khởi động

*+ Năng lực chung:* - Có kỹ năng làm việc nhóm, tổ, cá nhân.

**3. Phẩm chất:** - Cảm nhận và thể hiện được bài hát với tính chất vui tươi, rộn ràng

- Qua bài hát giáo dục học sinh yêu thiên nhiên, yêu ngày tết cổ truyền

- Yêu thích môn âm nhạc

**II. CHUẨN BỊ THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**

**1. Giáo viên:**- Đàn phím điện tử

- Nhạc cụ cơ bản *(VD như trai-en-gô, tem pơ rinVD như thanh phách, song loan, trống con, trai-en-gô, tem pơ rin)*

**2. Học sinh:** - SGK, vở ghi, thanh phách

**TIẾN TRÌNH TỔ CHỨC DẠY HỌC**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Hoạt động tổ chức, hướng dẫn của GV** | **Hoạt động học tập của HS** | |
| **Hoạt động mở đầu(5’)** | | |
| **\* Hãy kể một số hoạt động của gia đình em trong ngày Tết**  - GV giới thiệu một số bài hát và hình ảnh minh hoạ về ngày Tết hoặc cho HS kể về một số hoạt động của gia đình trong ngày Tết. GV dẫn dắt vào nội dung bài hát.  - Khởi động giọng theo mẫu sau  C:\Users\ADMIN\Desktop\TOG DU LIEU LAM PAPOI\cac mau luyen thah w va mp3\MAU LT DRMFS-SFMRD\z2778187262102_b2dd834773ce62f0bfeee2721fe2acab.jpg | - Lắng nghe, chia sẻ về một số hoạt động của gia đình trong ngày Tết  - Thực hiện | |
| **Hoạt động hình thành kiến thức mới (10’)** | | |
| - Giới thiệu tác giả, tác phẩm:  + **Nguyễn Tài Tuệ**(sinh năm 1936 tại xã Thanh Văn, huyện Thanh Chương, tỉnh Nghệ An) là một nhạc sĩ nổi tiếng với dòng nhạc truyền thống cách mạng ở Việt Nam. Tác phẩm "Xa khơi" của ông được đánh giá là một ca khúc rất chuẩn mực về âm nhạc. Không chỉ "Xa khơi" mà rất nhiều ca khúc khác của ông đã sống mãi với thời gian.  https://hopamviet.vn/assets/images/composers/109029a4113c5843ef6c6fe1e2e0574f.jpg  + Bài ***Đón xuân về có sắc thái vui tươi*** nói về cảnh múa ca của các em nhỏ vừng miền Tây Bắc đón mùa xuân sang với thiên nhiên đặc trưng loài hoa của mùa xuân là hoa đòa rất vui và đẹp.  + Cộng đồng người Giáy ở Lai Châu xưa kia có đời sống văn hóa tinh thần rất phong phú, trong đó những làn điệu dân ca theo lối hát đối đáp rất đặc sắc, trữ tình, truyền tải những tâm tư, tình cảm và ước muốn của người Giáy trong đời sống thường ngày cũng như trong lễ hội.  - Hát mẫu song GV đặt câu hỏi *Nghe bài hát em thấy vui không? Bài hát nhanh hay chậm?*  - Hướng dẫn HS đọc lời ca theo tiết tấu của bài hát: Bài hát có 6 câu hát có chung 1 âm hình tiết tấu  *Câu hát 1: Xuân sang khắp trên bản làng. Xuân vui múa ca nhịp nhàng.*  *Câu hát 2: Em hát vang mừng xuân mới sang. Em hát vang mừng xuân mới sang.*  *Câu hát 3: Ngàn muôn cánh hoa đào. Mùa xuân mới đón chào.*  *Câu hát 4: Các bạn ơi cùng đón xuân về. Bạn ơi cùng đón xuân về.*  + Dạy từng câu nối tiếp  - Câu hát 1 GV đàn giai điệu hát mẫu : *Xuân sang khắp trên bản làng. Xuân vui múa ca nhịp nhàng.*  - Đàn bắt nhịp cả lớp hát lại câu 1  - Câu hát 2 GV đàn giai điệu song đàn lại 1 HS hát theo giai điệu: *Em hát vang mừng xuân mới sang. Em hát vang mừng xuân mới sang.*  - Đàn bắt nhịp cả lớp hát lại câu 2  - Đàn câu 1+2 cả lớp hát nhẩm sau đó hát đồng thanh  - Tổ 1 hát lại câu 1+2  - Câu 3,4 dạy như câu 1, 2 khi hát nối câu 3+4 tổ 2 hát.  - GV cho HS hát nhiều lần cho các em thuộc bài hát. Sửa những lỗi sai cho HS. *(chú ý lưu ý cho HS hát đúng các nốt luyến ở câu hát 3 để thực hiện được tính chất duyên dáng, vui tươi của bài hát. nhắc HS lấy hơi trước các câu, hát rõ lời).* | | - Theo dõi, lắng nghe, ghi nhớ  - Lắng nghe sau đó 1 HS trả lời theo cảm nhận  - Đọc lời ca theo hướng dẫn, của GV, ghi nhớ .  - Lắng nghe.  - Lớp hát lại câu 1.  - Lớp lắng nghe, 1 HS hát mẫu.  - Lớp hát lại câu 2.  - Lắng nghe, ghi nhớ, thực hiện.  -Tổ 1 thực hiện  - Lắng nghe, ghi nhớ, thực hiện.  - Lắng nghe những chú ý hát thêm với các hình thức. |
| **Hoạt động luyện tập (15’)** | | |
| – GV hướng dẫn HS hát kết hợp vỗ tay theo phách  C:\Users\ADMIN\Desktop\p.png  - GV cho HS hát kết hợp vỗ tay theo nhịp  - GV hướng dẫn HS hát kết hợp gõ đệm bằng nhạc cụ gõ theo nhịp. HS có thể dùng nhạc cụ gõ thanh phách, song loan,… để gõ đệm cho bài hát.  C:\Users\ADMIN\Desktop\n.png | - Lắng nghe, ghi nhớ, thực hiện  - Lắng nghe, ghi nhớ, thực hiện  - Lắng nghe, ghi nhớ, thực hiện | |
| – HS thực hiện theo các hình thức *đơn ca, song ca, tốp ca, đồng ca.*  – HS nói cảm nhận về giai điệu bài hát *Đón xuân về.*  - Đánh giá và tổng kết tiết học: GV khen ngợi và động viên HS cố gắng, tích cực học tập. Khuyến khích HS về nhà chia sẻ những cảm xúc sau khi học bài hát Đón xuân về cho người thân nghe.  - Hỏi lại HS tên bài hát vừa học? Tác giả? Và hỏi 2 câu hỏi sau:  C:\Users\ADMIN\Desktop\SHS Âm nhạc 3_036.png  - Gv nhận xét tiết học nêu giáo dục (*khen+nhắc nhở).*  - Dặn HS về ôn lại bài vừa học, chuẩn bị bài mới, làm bài trong VBT. | - Thực hiện  - Chia se cảm nhận  - Học sinh lắng nghe và ghi nhớ, thực hiện  - Trả lời:*Bài Đón xuân về.* Dân ca Gíay. Siêu tầm, ghi âm: Nguyễn Tài Tuệ. Lời mới: Hoàng Anh  - Học sinh lắng nghe.  - Học sinh lắng nghe và ghi nhớ. | |

**IV. Điều chỉnh sau tiết dạy** (nếu có)

...........................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

**Ngày giảng:30/1/2023**

**HĐGD Âm nhạc - Lớp 3**

**CHỦ ĐỀ 5: ĐÓN XUÂN VỀ**

**Tiết 20: ÔN BÀI HÁT *ĐÓN XUÂN VỀ* ĐỌC NHẠC *BÀI SỐ 3***

**I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT**

1. **Kiến thức:** - Nhớ lại tên bài hát, tên tác giả.

- Nói tên được chủ đề đang học

**2. Năng lực:**

*+ Năng lực đặc thù:* – HS biết đọc bài đọc nhạc theo kí hiệu bàn tay, vỗ tay theo phách và đọc kết hợp gõ đệm theo nhịp.

– HS biết hát kết hợp với gõ đệm và vận động cơ thể theo nhịp điệu bài hát Đón xuân về.

*+ Năng lực chung:* - Có kỹ năng làm việc nhóm, tổ, cá nhân.

- Biết phối hợp với bạn hoặc nhóm khi hát, đọc nhạc.

**3. Phẩm chất:** -Yêu thích môn âm nhạc.

- Cảm nhận được vẻ đẹp của âm thanh

**II. CHUẨN BỊ THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**

**1. Giáo viên:**- Đàn phím điện tử, thanh phách, song loan.

**2. Học sinh:**- SGK, vở ghi, thanh phách

**III. TIẾN TRÌNH TỔ CHỨC DẠY HỌC**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động tổ chức, hướng dẫn của GV** | **Hoạt động học tập của HS** |
| **Hoạt động mở đầu(5’)** | |
| - Nói tên chủ đề đang học.  **\* Đọc lời ca và gõ nối tiếp**  C:\Users\ADMIN\Desktop\--89-89.png  – GV đọc lời ca trên mẫu tiết tấu và cho HS vỗ tay hoặc gõ theo hình tiết tấu.  – GV hướng dẫn HS thực hiện: GV đọc lời trước, HS gõ sau.  – GV có thể chia thành nhóm: nhóm đọc lời và nhóm gõ nối tiếp. | **- Chủ đề 5 Đón xuân về**  - Thực hiện  - Thực hiện  - 2 nhóm thực hiện |
| **Hoạt động luyện tập- thực hành** | |
| **1. Ôn bài hát *Đón xuân về* \* Hát với nhạc đệm** – GV cho HS ôn bài hát với các hình thức:+ HS hát kết hợp vỗ tay theo phách. + HS hát kết hợp gõ đệm theo nhịp. – GV có thể chia 2 nhóm hát nối tiếp:  Nhóm 1: *Xuân sang khắp trên bản làng.* Nhóm 2: *Xuân vui múa ca nhịp nhàng.* Nhóm 1: *Em hát vang mừng xuân mới sang.* Nhóm 2: *Em hát vang mừng xuân mới sang…* – GV chia lớp thành 2 nhóm: nhóm 1 hát, nhóm 2 gõ đệm. – Hát kết hợp vđ cơ thể: HS hát k/hợp vận động cơ thể theo nhịp điệu *(GV có thể gợi ý các động tác phù hợp với tính chất và nd bài hát).* | - Thực hiện  - 2 nhóm thực hiện.  - 2 nhóm thực hiện  - Thực hiện |
| **Hoạt động hình thành kiến thức mới (10’)** | |
| **2. Đọc nhạc *Bài số 3***  – GV đàn cao độ thứ tự các nốt chậm rãi, rõ ràng từ 2 đến 3 lần. HS lắng nghe đọc và thực hiện theo kí hiệu bàn tay.  C:\Users\ADMIN\Desktop\sriri.png  - GV cho quan sát và giới thiệu về bài đọc nhạc Bài số 3.  C:\Users\ADMIN\Desktop\7r5u7.png  + Nhịp 2  4  + Chia làm 2 câu  - ?HS hình nốt nhạc, trong bài, ký hiệu âm nhạc  - Đọc mẫu cả bài sau đó Yêu cầu HS nêu cảm nhận về bài đọc nhạc.  - Luyện cao độ: Đồ-rê-mi-pha-son-la  C:\Users\ADMIN\Desktop\eyru.png  - Luyện tiết tấu bằng nhạc cụ Thanh phách  C:\Users\ADMIN\Desktop\tt.png  - Đọc tên nốt nhạc chưa có cao độ theo tiết tấu  - GV dạy đọc nhạc từng câu có cao độ và bắt nhịp cho HS đọc theo  + Câu 1:  C:\Users\ADMIN\Desktop\c1.png  + Câu 2:  C:\Users\ADMIN\Desktop\c2.png  - Cho HS đọc cả bài với nhiều hình thức khác nhau như *cá nhân/ nhóm/ tổ/ cả lớp.*  - GV mời HS nhận xét.  - GV nhận xét, tuyên dương | - Lắng nghe, theo dõi, thực hiện.  - Lắng nghe    - 1 HSTL hình nốt: Nốt đơn, đen, trắng  - HS trả lời theo cảm nhận.  - Lắng nghe, thực hiện  - Lắng nghe, thực hiện  - Lắng nghe, thực hiện  - HS lắng nghe, đọc theo  + HS học đọc nhạc câu 1.  + HS học đọc nhạc câu 2.  - HS thực hiện theo yêu cầu.  - HS nhận xét.  - HS lắng nghe, ghi nhớ. |
| **Hoạt động thực hành luyện tập(15’)** | |
| - GV mở file nhạc đệm đọc mẫu và hướng dẫn HS đọc theo.  - GV yêu cầu HS thực hiện với nhiều hình thức khác nhau: *Cá nhân/ nhóm/ tổ/ cả lớp.* Đọc kết hợp vỗ tay hoặc gõ đệm theo phách. GV chú ý gõ nhấn vào phách mạnh. HS thực hiện theo.  - GV Cho HS kết hợp đọc nhạc theo nhịp điệu.  - HS đọc kết hợp vỗ tay theo phách. - GV hướng dẫn HS chỗ bắt đầu và chỗ kết thúc để các em đọc khớp với nhạc đệm. Sửa sai và nhắc nhở HS lắng nghe để kết hợp nhịp nhàng với âm nhạc.  - GV đọc mẫu theo kí hiệu bàn tay từng câu và hướng dẫn HS đọc theo.  - GV cho HS đọc cả bài theo kí hiệu bàn tay bằng nhiều hình thức: *cá nhân/ nhóm/ tổ/ cả lớp*  - GV yêu cầu HS nhận xét.  - GV tổng kết – nhận xét.  - Nhận xét tiết học (khen + nhắc nhở)  - Dặn học sinh về nhà ôn lại bài hát, chuẩn bị bài mới. làm bài tập VBT.  - Đọc nhạc lại bài đọc nhạc để kết thúc tiết học. | - HS đọc nhạc với nhạc đệm.  - HS thực hiện theo yêu cầu.  - HS đọc theo yêu cầu.  - HS đọc theo yêu cầu.  - HS lưu ý những chỗ khó.  - Lắng nghe, ghi nhớ, thực hiện  - Lớp thực hiện.  - Nhận xét chéo nhau.  - Lắng nghe  - Hs ghi nhớ.  - HS ghi nhớ và thực hiện.  - Học sinh thực hiện. |

**IV. Điều chỉnh sau tiết dạy** (nếu có):..................................................................................

**Ngày dạy: 06/02/2023**

**HĐGD Âm nhạc 3:**

**TIẾT 21: ÔN ĐỌC NHẠC BÀI SỐ 3  
 THƯỜNG THỨC ÂM NHẠC GIỚI THIỆU ĐÀN VI-Ô-LÔNG  
 NGHE NHẠC MÙA XUÂN ƠI**

**I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT:**

**1. Kiến thức:**

– HS nghe và biết vận động theo nhịp điệu bài hát Mùa xuân ơi.– HS nhận biết được hình dáng, cấu tạo đàn vi-ô-lông và cảm nhận được âm sắc của đàn vi-ô-lông.  
**2. Năng lực:**

*+ Năng lực đặc thù*

- Thể hiện được bài đọc nhạc số 3 ở các hình thức: Đọc theo kí hiệu bàn tay; đọc kết hợp vỗ tay theo phách; đọc kết hợp gõ đệm theo nhịp cùng với nhạc đệm.

- Phân biệt âm sắc các nhạc cụ.  
*+ Năng lực chung*

- Có kỹ năng làm việc nhóm, tổ, cá nhân.

**3. Phẩm chất:**

- Yêu thích môn âm nhạc.

- Giáo dục học sinh yêu thương gia đình, yêu thiên nhiên và quê hương đất nước.

**II. CHUẨN BỊ THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**

**1. Giáo viên:** - Bài giảng điện tử đủ hết file âm thanh, hình ảnh…

- Giáo án word soạn rõ chi tiết

- Nhạc cụ cơ bản *(VD như thanh phách, song loan, trống con, trai-en-gô…)*

**2. Học sinh:**

- SGK, vở ghi, đồ dùng học tập.

- Nhạc cụ cơ bản *(VD như thanh phách, song loan….)*

**III. TIẾN TRÌNH TỔ CHỨC DẠY HỌC:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động tổ chức, hướng dẫn của GV** | **Hoạt động học tập của HS** |
| 1. **Hoạt động mở đầu (5p)** | |
| **\*Khởi động:** Lớp trưởng tổ chức chơi trò chơi “Ai nhanh hơn”.  - Lớp trưởng đọc theo thứ tự thang âm từ Đô đến Si và quy định nốt nhạc thực hiện với một số bộ phận trên cơ thể.  ? Bạn cho biết tên bài học ở tiết trước ?  ? Chủ đề của tiết học trước ?  - Gv nhận xét trò chơi.  - Qua trò chơi GV kết hợp giới thiệu nội dung bài học.  + Ôn đọc nhạc bài số 3.  + Thường thức âm nhạc giới thiệu đàn vi-ô-lông.  + Nghe nhạc mùa xuân ơi.  - Hs mở SGK/ 37, ghi bài vào vở. | - Lắng nghe, theo dõi.  - Thực hiện theo yêu cầu.  - Chú ý lắng nghe.  - Thực hiện theo yêu cầu. |
| 1. **Hoạt động luyện tập - Thưc hành (10’)** | |
| **1. Ôn đọc nhạc Bài số 3**:  – GV đàn lại giai điệu bài đọc nhạc số 3 một lần cho học sinh nghe.  - Sau đó tổ chức ôn bài đọc nhạc số 3 theo các hình thức:  + Đọc theo kí hiệu bàn tay.  + Đọc kết hợp gõ đệm theo phách.  + Đọc kết hợp gõ đệm theo nhịp.  + Đọc kết hợp vận động.  - Nhận xét, sửa sai.  - GV cho HS thực hiện theo các hình thức: nhóm, tổ, cá nhân,…  - Gv nhận xét, tuyên dương | - HS lắng nghe giai điệu  - Thực hiện theo các hình thức giáo viên yêu cầu.  - HS nghe nhận xét, sửa sai.  - HS thực hiện theo nhóm, tổ, cá nhân.  - Chú ý lắng nghe nhận xét. |
| 1. **Hoạt động hình thành kiến thức mới (10’)** | |
| **2. Thường thức âm nhạc Giới thiệu đàn vi-ô-lông**  **\* Giới thiệu vài nét cơ bản về đàn vi-ô-lông:**  - Cho HS Xem hình ảnh đàn vi-ô-lông đồng thời giới thiệu về đàn vi-ô-lôngvà 1 đoạn nhạc độc tấu Vi- ô- lông.  Description: Description: C:\Users\ADMIN\Desktop\8y9y.png  - GV giới thiệu: Đàn vi-ô-lông còn gọi là cây vĩ cầm. Khi chơi, dùng cây vĩ( ác-sê) tác động vào dây đàn tạo nên âm thanh du dương, mượt mà, réo rắt và thể hiện nhiều cảm xúc phong phú. Đàn vi-ô-lông có thể chơi độc tấu hoặc hòa tấu cùng các nhạc cụ khác.  Description: Description: C:\Users\ADMIN\Desktop\tù.png  – HS tự tìm hiểu bằng cách đọc nội dung *(SGK trang 38).*  - GV đặt câu hỏi: + Đàn vi-ô-lông gồm những bộ phận nào?  + Em đã nghe âm thanh của đàn vi-ô-lông chưa?  – GV cho HS quan sát tranh và gọi 1, 2 em lên trình bày tóm tắt nội dung.  – HS nêu cảm nhận khi nghe tiếng đàn Vi-ô-lông?  - Gv nhận xét câu trả lời.  **\* Nghe biểu diễn vi-ô-lông bài Chúc mừng năm mới (Happy New Year)**  – GV cho HS nghe 1 đoạn nhạc có âm thanh của đàn vi-ô-lông để giúp HS nhận biết rõ hơn về âm sắc của đàn vi-ô-lông.  – Nêu cảm nhận sau khi nghe bài chúc mừng năm mới qua phần trình bày bằng vi-ô-lông.  - GV nhận xét và tuyên dương | - Theo dõi, lắng nghe, ghi nhớ  - Theo dõi, lắng nghe,  - HS ghi nhớ.  - 3, 4 bạn trả lời theo cảm nhận  - 1,2 HS trình bày.  - Hs nêu cảm nhận.  - Lắng nghe, cảm nhận  - Lắng nghe, , tuyên dương. |
| 1. **Hoạt động vận dụng- trải nghiệm ( 5’)** | |
| – GV cho HS trải nghiệm và phân biệt âm thanh của đàn vi-ô-lông qua trò chơi “Tai ai tinh”.  – GV chuẩn bị 3 bức tranh minh hoạ theo 3 nhạc cụ: nhạc cụ vi-ô-lông, nhạc cụ pi-a-nô, nhạc cụ tem-bơ-rin.  – GV chuẩn bị 3 đoạn nhạc ngắn: 1 của nhạc cụ vi-ô-lông, 1 câu của nhạc cụ pi-a-nô, 1 câu của nhạc cụ tem-bơ-rin. Học sinh xem tranh kết hợp nghe nhạc đoán tên nhạc cụ.  - Hs nào trả lời nhanh hơn sẽ được khen, tuyên dương. | - Quan sát tranh và lắng nghe âm thanh  - Lắng nghe, ghi nhớ, phân biệt nhạc cụ.  - Trả lời. |
| 1. **Hoạt động hình thành kiến thức mới (5’)** | |
| 1. **Nghe nhạc *bài Mùa xuân ơi***   - GV cho HS quan sát hình ảnh về mùa xuân kết hợp giới thiệu bài hát *Mùa xuân ơi.*  Description: Description: Hình ảnh mùa xuân đẹp nhất tại Việt Nam, trên thế giới 2022  - GV giới thiệu tên bài hát, tên tác giả:  + Nguyễn Ngọc Thiện (sinh năm 1951) là một nhạc sĩ Việt Nam. Ông viết nhiều ca khúc thiếu nhi như: *ơi cuộc sống mến thương, bông hồng tặng mẹ và cô...*  *Description: Description: C:\Users\ADMIN\Desktop\nguyen-ngoc-thien.jpg*  + Bài hát “Mùa xuân ơi” là một bài hát đã ghi lại cảm xúc vui sướng ngập tràn khi mùa xuân về để mọi người cùng sum vầy bên gia đình trong những ngày tết và mong muốn mọi người luôn bình an, an vui, hạnh phúc....  - HS nghe bài hát từ 1 đến 2 lần (GV nghe qua mp3).  - GV hướng dẫn cả lớp cùng đứng lên và vận động theo nhịp điệu của bài hát, cùng giao lưu để thể hiện biểu cảm qua động tác.  - GV đặt câu hỏi gợi mở giúp HS cảm nhận rõ hơn về bài hát:  + Em cảm nhận như thế nào khi nghe bài hát ?  + Khi nghe bài hát này, em nhớ tới điều gì?  - Đánh giá và tổng kết tiết học: HS tự đánh giá. GV khen ngợi và động viên HS tích cực học tập.  \* Củng cố- dặn dò:  - Dặn học sinh về nhà ôn lại bài hát, chuẩn bị bài mới. | - Quan sát tranh.  - Theo dõi, Lắng nghe  - Ghi nhớ.  - Lắng nghe, cảm nhận.  - Thực hiện  - 2 HS trả lời theo cảm nhận và kiến thức  - Lắng nghe, ghi nhớ, khắc phục, tuyên dương.  - Lắng nghe, ghi nhớ, thực hiện |

**IV. Điều chỉnh sau tiết dạy** (nếu có)......................................................................

.............................................................................................................................

.............................................................................................................................

**Ngày dạy: 13/02/2023**

**HĐGD Âm nhạc 3:**

**Chủ đề 5: ĐÓN XUẤN VỀ**

**TIẾT 22: TỔ CHỨC HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG – SÁNG TẠO**

**I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT**

**1. Kiến thức:** - Tham gia được trò chơi cùng nhóm bạn.  
**2. Năng lực:**

*+ Năng lực đặc thù*

- Biết vận dụng đọc lời bài hát *Đón xuân về* theo tiết tấu kết hợp vận động cơ thể.  
- HS biểu diễn được bài hát kết hợp với ý tưởng sáng tạo của nhóm và cá nhân.

*-* Biểu diễn nội dung đã học trong chủ đề với các hình thức phù hợp.  
*+ Năng lực chung*

*-* Có kỹ năng làm việc nhóm, tổ, cá nhân.

**3. Phẩm chất:**

- Yêu thích môn âm nhạc.

**II. CHUẨN BỊ THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**

**1. Giáo viên:**

- Bài giảng điện tử đủ hết file âm thanh, hình ảnh…

- Giáo án word soạn rõ chi tiết

- Nhạc cụ cơ bản *(VD như trai-en-gô, tem pơ rinVD như thanh phách, song loan, trống con, trai-en-gô, tem pơ rin)*

**2. Học sinh:**

- SGK, vở ghi, đồ dùng học tập

- Nhạc cụ cơ bản *(VD như trai-en-gô, tem pơ rin VD như thanh phách, song loan, trống con, trai-en-gô, tem pơ rin)*

**III. TIẾN TRÌNH TỔ CHỨC DẠY HỌC**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động tổ chức, hướng dẫn của GV** | **Hoạt động học tập của HS** |
| **1. Trò chơi: *Đọc nhanh – đọc đúng*** | |
| - Nói tên chủ đề đang học.  - GV thiết kế sẵn các slide cho từng dòng nhạc, các nốt nhạc và kí hiệu bàn tay.  C:\Users\ADMIN\Desktop\huolh.png  – GV phổ biến luật chơi và tổ chức trò chơi.  + Hai đội tham gia chơi *(xung phong).* Mỗi đội sẽ cử thành viên tham gia chơi (*có thể thay đổi thành viên trong khi chơi).* GV mở lần lượt từng nốt nhạc và kí hiệu bàn tay, thành viên đội nào đọc và thực hiệnkí hiệu bàn tay nhanh và đúng hơn sẽ được tuyên dương.  – Mỗi đội đọc lại cả dòng nhạc sau khi các nốt nhạc và kí hiệu bàn tay đã được mở hết.  – GV đàn, cả lớp đọc lại 2 dòng nhạc.  – GV có thể chia 2 nhóm đọc nối tiếp: nhóm 1 đọc dòng thứ nhất; nhóm 2 đọc dòng thứ 2.  – GV khuyến khích HS đọc to – nhỏ theo ý tưởng sáng tạo riêng.  – GV đặt câu hỏi so sánh 2 nét nhạc để tìm ra điểm giống nhau và khác nhau. *(Với cách đọc này giúp HS cảm thụ về cao độ và trường độ khác nhau của các nốt nhạc).* | **- Chủ đề 5 Đón xuân về**  - Theo dõi  - Lắng nghe, ghi nhớ, chơi trò chơi.  - Thực hiện  - Thực hiện  - Thực hiện  - Thực hiện  - So sánh 2 nét nhạc |
| **2. Đọc Rap lời ca và vận động** | |
| – GV có thể hướng dẫn HS đọc Rap lời ca bài hát *Đón xuân về* và vận động cơ thể theo các bước sau:  C:\Users\ADMIN\Desktop\XHDFH.png  + HS đọc theo tiết tấu lời ca kết hợp gõ đệm theo phách từ 1 đến 2 lần.  + HS đọc lời ca kết hợp với tiết tấu Rap hoặc nhạc beat Rap.  + Đọc lời ca theo nhạc beat Rap và kết hợp động tác vận động cơ thể. GV khuyến khích HS sáng tạo động tác phù hợp với nhịp điệu của bài*.( Lưu ý: Khi đọc Rap lời ca với tiết tấu/ nhạc beat, HS cần thể hiện nét mặt và cảm xúc vui tươi, rộn ràng để phù hợp với tính chất của bài hát).* | - Thực hiện theo các bước của GV |
| **3. Biểu diễn bài hát Đón xuân về theo ý thích** | |
| – GV cho HS luyện tập và biểu diễn bài hát ở các hình thức: *đồng ca, tốp ca, song ca, đơn ca kết hợp với nhạc đệm và vận động cơ thể.*  – GV chia 2 nhóm hát đối đáp hoặc nhóm *hát, nhóm gõ đệm,…*  – GV khuyến khích HS hát theo ý tưởng sáng tạo riêng.  - Đánh giá và tổng kết chủ đề: HS tự đánh giá. GV tổng kết, khen ngợi và khuyến khích HS tự luyện tập thêm và sáng tạo cách thể hiện bài hát, bài đọc nhạc,…  - Dặn học sinh về nhà ôn lại bài hát, chuẩn bị bài mới. làm bài tập VBT. | - Thực hiện theo yêu cầu GV  - Thực hiện  - 2, 3 bạn nêu ý tường lớp chọn ý tưởng hay và thwucj hiện  - Ghi nhớ, thực hiện.  - Ghi nhớ, thực hiện. |

**IV. Điều chỉnh sau tiết dạy** (nếu có)

...........................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................