**Ngày giảng: 26/2- 1/3/2024**

**HĐGD Âm nhạc - Lớp 4**

**Tiết 24: - THƯỜNG THỨC ÂM NHẠC: NHẠC SĨ LƯU HỮU PHƯỚC VÀ BÀI HÁT REO VANG BÌNH MINH**

**- ÔN ĐỌC NHẠC: BÀI SỐ 4**

**I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT:**

- Nêu được một số thông tin về cuộc đời, sự nghiệp và một số tác phẩm tiêu biểu sáng tác cho thiếu nhi của nhạc sĩ Lưu Hữu Phước. Hiểu được nội dung và biết thể hiện vận động cơ thể theo nhịp điệu bài hát Reo vang bình minh.

- Học sinh hát thuộc lời ca, đúng theo giai điệu và thể hiện được tính chất hơi nhanh – vui tươi của bài hát: *Tình bạn tuổi thơ.* Biết hát kết hợp vận động cơ thể cùng nhạc đệm ở hình thức tốp ca, song ca, đơn ca.

**II. ĐỒ DÙNG DẠY – HỌC:**

**1. Giáo viên:**

- Bài giảng điện tử đủ hết file âm thanh, hình ảnh… SGK, Giáo án

- Nhạc cụ: trai-en-gô, tem pơ rin, thanh phách, song loan, trống con….

**2. Học sinh:**

- SGK, vở ghi, đồ dùng học tập

- Nhạc cụ gõ cơ bản

**III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY-HỌC CHỦ YẾU:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của giáo viên** | **Hoạt động của hs** |
| ***1. Mở đầu***  **a. Khởi động:**  - GV trình chiếu hoặc dán lên bảng lời ca các câu hát của bài: Tình bạn tuổi thơ (không đúng thứ tự) và yêu cầu học sinh sắp xếp đúng theo thứ tự và hát lại câu hát đó.  **b. Kết nối:**  - Gv đàm thoại, dẫn dắt vào bài học. | - HS chơi trò chơi  - HS lắng nghe |
| ***2. Hình thành kiến thức mới***  **1. Thường thức âm nhạc: Nhạc sĩ Lưu Hữu Phước và bài hát Reo vang bình minh.**  ***\*G/thiệu vài nét về nhạc sĩ Lưu Hữu Phước.***    - GV yêu cầu HS đọc (SGK trang 52) và trả lời các câu hỏi:  + Nhạc sĩ Lưu Hữu Phước sinh năm nào? quê ở đâu? *(Ông sinh năm 1921, tại Quận Ô Môn, Tỉnh Cần Thơ, nay là Thành phố Cần Thơ)*  + Ông đã được tặng những giải thưởng cao quý nào? (*Tặng thưởng Huân chương độc lập hạng nhất, Giải thưởng HCM về VHNT đợt 1 năm 1996)*  + Em đã nghe hoặc được biết về bài hát nào trong số các bài hát của nhạc sĩ được nêu trong bài học?  + Thông tin về bài hát Reo vang bình minh có điều gì đặc biệt?  - GV nhận xét, bổ sung chốt lại kiến thức cần ghi nhớ.  ***\* Nghe bài hát : Reo vang bình minh (Nhạc và lời : Lưu Hữu Phước)***  - GV cho HS nghe bài hát: Reo vang bình minh (1-2 lần).  - GV hỏi: Bài hát *Reo vang bình minh* gợi cho em cảm xúc như thế nào? (GV nhận xét, bổ sung nội dung, nếu cần)  - GV cho HS nghe lại bài hát và hướng dẫn HS gõ đệm theo nhịp để cảm nhận tính chất vui tươi, rộn ràng của giai điệu và lời ca giàu hình ảnh, âm thanh đón chào ngày mới. | - HS đọc  - Trả lời câu hỏi  - HS lắng nghe , ghi nhớ.  - HS trả lời  - HS lắng nghe  - HS trả lời  - HS nghe và gõ đệm theo nhịp. |
| ***3. Thực hành và luyện tập***  - GV cho HS nghe lại bài hát, GV cùng các nhóm HS tương tác gõ nhịp nối tiếp các câu của bài hát giúp HS cảm nhận rõ hơn nhịp điệu của âm nhạc.  - GV mời một vài nhóm lên bảng vừa nghe nhạc kết hợp gõ đệm. GV yêu cầu HS tự nhận xét và nhận xét cho bạn.  **2. Ôn tập bài hát : Tình bạn tuổi thơ.**  - GV cho HS nghe lại bài hát: Tình bạn tuổi thơ ( 1 lần)  - HS hát ôn tập thể bài hát 1 lần  - GV chia lớp thành 2 nhóm, hướng dẫn HS hát nối tiếp – hoà giọng:  + Nhóm 1: *Tình bạn tuổi thơ đẹp lắm… như bướm, như hoa*  + Nhóm 2: *Tình bạn chúng em đẹp quá… muôn ngàn chuyện vui*  + Cả lớp: *Tình bạn tuổi thơ*…. đến hết  - GV gợi ý làm mẫu, hướng dẫn HS hát kết hợp vận động phụ hoạ cho bài hát.  - GV quan sát, giúp đỡ HS trong quá trình luyện tập. Nhận xét, sửa sai cho HS. Yêu cầu HS tự nhận xét và nhận xét nhóm bạn sau mỗi lần thực hiện. | - HS nghe kết hợp gõ đệm theo nhịp.  - HS nghe và nhẩm theo.  - HS hát ôn tập thể.  - HS hát nối tiếp – hoà giọng theo hướng dẫn của GV.  - HS tập hát kết hợp phụ hoạ. |
| ***4. Vận dụng – trải nghiệm***  - GV yêu cầu HS trao đổi theo nhóm về cách thể hiện bài hát (vận động phụ hoạ hoặc vận động cơ thể), các nhóm tự thống nhất phương án để thể hiện.  GV mời các nhóm trình bày trước lớp theo nội dung mà nhóm sáng tạo.  - GV khuyến khích HS nêu cảm nhận khi tham gia các hoạt động học tập.  - Đánh giá tổng kết tiết học: GV nhận xét và khen ngợi, khích lệ HS. GV nhận xét các nội dung HS đã thực hiện tốt, động viên HS, khuyến khích HS chia sẻ những cảm xúc sau tiết học âm nhạc cho người thân nghe. | - HS thảo luận  - HS trình bày.  - HS chia sẻ.  HS lắng nghe. |

**Điều chỉnh sau bài dạy:** ........................................................................................

……………………………………………………………………………………