**Ngày giảng: 11- 15/3/2024**

**HDDGD- Âm nhạc 4**

**Tiết 26: TỔ CHỨC VẬN DỤNG SÁNG TẠO**

**I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT:**

- HS vận dụng được kiến thức đã học để tham gia các hoạt động trong giờ học.

- Thể hiện được một trong hai nhạc cụ giai điệu là ri-coóc-đơ hoặc kèn phím theo yêu cầu.

- Biểu diễn bài *Tình bạn tuổi thơ* theo cách sáng tạo của cá nhân/ nhóm.

- Tự tin thể hiện vận động cơ thể nhịp nhàng theo bài hát Reo vang bình mính với các hình thức nhóm, cá nhân, cặp đôi...

**II. ĐỒ DÙNG DẠY – HỌC:**

**1. Giáo viên:**

- Bài giảng điện tử đủ hết file âm thanh, hình ảnh… SGK, Giáo án

- Nhạc cụ: trai-en-gô, tem pơ rin, thanh phách, song loan, trống con….

**2. Học sinh:**

- SGK, vở ghi, đồ dùng học tập, nhạc cụ gõ cơ bản

**III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY-HỌC CHỦ YẾU:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của giáo viên** | **Hoạt động của học sinh** |
| ***1. Mở đầu***Thể hiện nhạc cụ ri-coóc-đơ kết hợp với nhóm hát bằng âm la theo giai điệu của mẫu luyện âm+ GV tổ chức cho HS tự chọn vào nhóm hát bằng âm la hay nhóm thể hiện nhạc cụ(ri-coóc-đơ/ kèn phím) và cùng phối hợp luyện tập. Sau đó, đổi nhiệm vụ của cácnhóm và luyện tập (hình thức cá nhân và kết hợp nhóm).+ GV mời HS (lớp trưởng/ quản ca) lên điều hành các nhóm thể hiện.+ Các nhóm khác nhận xét. GV nhận xét, chốt các ý kiến và khen ngợi, động viên HS.**b. Kết nối:** Gv đưa tranh ảnh dẫn dắt vào bài học. | - Hs thể hiện hát bằng âm la theo giai điệu của mẫu luyện âm.* Hs thực hiện.

Hs chia nhóm thực hiện.- Nhóm trưởng lên điều hành nhóm mình.- Các nhóm nhận xét lẫn nhau.  |
| **2. Luyện tập, thực hành.****V/động cơ thể theo bài: *Reo vang bình minh.******-*** GV yêu cầu HS tự đọc lời ca và tập các động tác vận động cơ thể theo hình minh hoạ(SGK trang 54); - GV khuyến khích HS có thể sáng tạo động tác khác theo cách của mình.**Lưu ý:** Các động tác phải đúng ở các lời ca có hình minh hoạ.- GV đàn giai điệu bài hát ***Reo vang bình minh*** (tốc độ hơi chậm) cho HS đọc lời ca vàghép các động tác.- Các nhóm HS luyện tập ở các hình thức tập thể, nhóm. GV lưu ý nhắc nhở;/ sửa saicho HS.- GV mở file nhạc bài hát ***Reo vang bình minh*** cho HS thực hiện.- GV và HS cùng nhận xét các nhóm. - GV khen ngợi và khích lệ HS có những ý tưởng sáng tạo mới, | - Hs đọc lời ca và tập vận động cơ thể theo hướng dẫn.- Hs tự tạo các động tác vận động cơ thể theo cách của từng học sinh.- Hs lắng nghe.- Đại diện lên thể hiện.- Hs thực hiện.- Hs lắng nghe và nhận xét lẫn nhau.- Hs lắng nghe |
| ***4. Vận dụng – trải nghiệm*****Biểu diễn bài hát *Tình bạn tuổi thơ* với các hình thức đã học hoặc theo cách****sáng tạo của em.**- GV chia nhóm, HS tự nhận nhóm và thảo luận chọn cách thể hiện bài hát **Tình bạn tuổi thơ** theo các yêu cầu đã học ở hình thức đơn ca, song ca, tốp ca,...- GV khuyến khích/ hướng dẫn các HS có giọng hát tốt có thể lĩnh xướng nối tiếp saukhi nhóm hát các câu hát của đoạn 2; hoặc HS hát kết hợp gõ đệm với các nhạc cụtự tạo/ nhạc cụ của địa phương (nếu có).**Đánh giá và tổng kết chủ để.** - GV tương tác với HS nêu những nội dung đã học ở chủ đề .- GV nhận xét và đánh giá chung về mức độ thể hiện năng lực và phẩm chất của HS qua các nội dung học tập.- GV khen ngợi, khích lệ và lưu ý những nội dung HS cần luyện tập thêm. | - Hs lắng nghe, chia nhóm thảo luận lựa chọn cách thể hiện bài hát **Tình bạn tuổi thơ.****-** Các bạn có năng khiếu thực hiện hát lĩnh xướng nối tiếp.- Hs hát kết hợp gõ nhạc cụ tự tạo.- Hs trả lời.- Hs lắng nghe.- Hs lắng nghe, thực hiện. |

 Điều chỉnh sau bài dạy:………………………………………

 ......................................................................................................................

.......................................................................................................................