****

**NỘI DUNG:** (4 tiết)

**- Lý thuyết âm nhạc:** Ôn tập

**- Hát:** Miền quê em

**- Thường thức âm nhạc:** Giới thiệu kèn T’rumpet

**- Vận dụng- sáng tạo**

**Ngày giảng: 18-22/3/2024.**

**HĐGD Âm nhạc 4**

**CHỦ ĐỀ 7: ÂM NHẠC NƯỚC NGOÀI.**

**Tiết 27: LÍ THUYẾT ÂM NHẠC: ÔN TẬP**

**ĐỌC NHẠC: BÀI SỐ 4**

**I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT:**

- HS nhận biết và thể hiện được một số ký hiệu âm nhạc thông qua thực hành.

- Bước đầu đọc đúng cao độ, trường độ bài đọc nhạc số 4

- Biết lắng nghe và phối hợp cùng bạn khi đọc nhạc.

- Tích cực, chủ động tham gia các hoạt động tập thể.

**II. ĐỒ DÙNG DẠY – HỌC:**

**1. Giáo viên:**

- Học liệu số.

- Nhạc cụ: Đàn phím điện tử, thanh phách

- Loa, máy chiếu, máy tính….

**2. Học sinh:**

- Nhạc cụ gõ.

**III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY-HỌC CHỦ YẾU:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của giáo viên** | **Hoạt động của học sinh** |
| ***1. Mở đầu(5p)***  **a. Khởi động:**  - GV mở học liệu bản nhạc: *Vũ hội Vơ-ni-dơ* Dân ca Ý cho HS lắng nghe 2 lần. GV gợi ý cách vận động theo nhịp điệu.  - GV và HS cùng vận động theo nhịp điệu âm  nhạc.    **b. Kết nối:** Gv đưa tranh ảnh dẫn dắt vào bài học. | - HS nghe nhạc quan sát GV hướng dẫn vận động theo  - HS vận động.  - HS lắng nghe |
| **2. Vận dụng trải nghiệm. (5p)**   1. **Lí thuyết âm nhạc: Ôn tập**   **\* Trò chơi Vòng tròn kỳ diệu**    *-* GV chia lớp thành các nhóm và tổ chức cho HS chơi trò chơi theo nhóm: đại diện mỗi nhóm cử 1 bạn HS lên quay, vòng quay dừng lại ở ô nào, nhóm sẽ trả lời câu hỏi ở ô đó (làm trên phiếu bài tập)  *+ Em hãy kể tên các hình nốt đã học và vẽ các hình nốt đó vào phiếu bài tập?*  *+ Thế nào là khuông nhạc? em hãy vẽ khuông nhạc vào phiếu bài tập?*  *+ Khoá son nằm ở vị trí nào trên khuông nhạc? Em hãy vẽ khoá son vào phiếu bài tập?*  *+ Trong âm nhạc có mấy nốt nhạc?hãy kể tên?*  *+ Em hãy kể tên nhũng dấu lặng mà em đã học và vẽ vào phiếu bài tập?*  *-* GV yêu cầu các nhóm lên dán phiếu bài tập lên bảng và đại diện nhóm trình bày.  - GV tổng kết lại nội dung lý thuyết âm nhạc đã học, tuyên dương, khích lệ các nhóm trả lời nhanh và đúng. | - HS nghe GV hướng dẫn cách chơi.  - HS chơi trò chơi.  - HS trả lời câu hỏi vào phiếu bài tập.  - HS dán phiếu bài tập lên bảng.  - Lắng nghe. |
| **3. Hình thành kiến thức mới. (20p)**  **2. Đọc nhạc: bài số 4**  - GV yêu cầu HS quan sát bài đọc nhạc số 4, nhận biết các hình nốt có trong bài đọc nhạc:    - GV hướng dẫn HS cách thể hiện nốt trắng chấm dôi( ngân dài và vỗ tay 3 tiếng (nốt trắng + nốt đen):    - GV yêu cầu HS thể hiện một cao độ bất kỳ với hình nốt trắng chấm dôi, kết hợp gõ đệm với nhạc cụ.  \* Đọc gam Đô trưởng:  - GV đàn:    \* Gõ âm hình tiết tấu của bài đọc nhạc:    - GV gõ mẫu tiết tấu, yêu cầu HS đọc thầm âm tiết tấu bằng âm tượng thanh: *Ta.*  - Yêu cầu HS gõ tiết tấu.  - Yêu cầu HS nói tên nốt nhạc của bài đọc nhạc số 4 theo tiết tấu vừa tập.  - Hướng dẫn HS đọc bài đọc nhạc số 4*.*  + GV đàn giai điệu bài đọc nhạc số 4 với tốc độ chậm, vừa phải  + GV đàn từng câu nhạc ngắn yêu cầu HS đọc theo.  + GV cho HS đọc ghép cả bài đọc nhạc, chú ý sửa sai về cao độ, trường độ.  + Ghép nhạc. | - Nhận biết hình nốt nhạc có trong bài đọc nhạc số 4: nốt đen, nốt trắng, xuất hiện thêm hình nốt nhạc mới(nốt trắng chấm dôi)  - HS lắng nghe, quan sát.  - HS thực hiện.  - HS đọc theo cao độ của đàn  - Đọc thầm mẫu tiết tấu bằng âm tượng thanh:  - Gõ tiết tấu bài đọc nhạc.  - Nói tên nốt bài đọc nhạc số 4 theo tiết tấu.  - HS lắng nghe. |
| **4. Luyện tập thực hành: (5p)**  - Tổ chức cho HS đọc nhạc kết hợp gõ đệm theo phách (chú ý gõ nhấn vào phách mạnh)  - GV yêu cầu HS luyện tập theo tổ, nhóm, cá nhân, cặp đôi. Quan sát, giúp đỡ HS trong luyện tập.  - GV chỉ định 1-2 nhóm thực hành bài đọc nhạc số 4. Cả lớp gõ đệm theo phách.  - Đánh giá tổng kết tiết học: GV nhận xét tiết học, khen ngợi học sinh có thái độ tích cực, động viên những HS chưa thực hiện tốt yêu cầu bài học, cố gắng luyện tập để đạt kết quả tốt hơn. Dặn HS tập đọc thuộc bài đọc nhạc số 4. | - HS thực hiện.  - HS luyện tập  - HS thực hành.  - HS lắng nghe, ghi nhớ. |

Điều chỉnh sau bài dạy:…………………………………….................................

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….