**Ngày giảng: 8-12/4/2024.**

**HĐGD Âm nhạc 4**

**CHỦ ĐỀ 7: ÂM NHẠC NƯỚC NGOÀI.**

**Tiết 30: TỔ CHỨC VẬN DỤNG SÁNG TẠO**

**I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT:**

- Vận dụng được kiến thức đã học vào các hoạt động tập thể.

- Biểu diễn nội dung đã học trong chủ đề với các hình thức phù hợp.

- Chủ động, tích cực tham gia vào hoạt động tập thể.

- Có sáng tạo thể hiện bài hát, bài đọc nhạc theo hình thức cá nhân/ nhóm.

**II. ĐỒ DÙNG DẠY – HỌC:**

**1. Giáo viên:**

- Bài giảng điện tử đủ hết file âm thanh, hình ảnh… SGK, Giáo án

- Nhạc cụ: trai-en-gô, tem pơ rin, thanh phách, song loan, trống con….

**2. Học sinh:**

- SGK, vở ghi, đồ dùng học tập

- Nhạc cụ gõ cơ bản

**III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY-HỌC CHỦ YẾU:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của giáo viên** | **Hoạt động của học sinh** |
| ***1. Mở đầu*****a. Khởi động:****Giới thiệu về một nhạc cụ em yêu thích**HS thảo luận nhóm, thống nhất ý kiến và trình bày trước lớp. Khuyến khích HS tựthể hiện một nhạc cụ nào đó phù hợp với năng lực và sở trường của mình.**b. Kết nối:** Gv đưa tranh ảnh dẫn dắt vào bài học. | - Hs giới thiệu 1 nhạc cụ mà em yêu thích. |
| **2. Luyện tập, thực hành.****Sáng tạo cao độ và đọc theo hình tiết tấu**- Hoạt động này cần có sự gợi ý, định hướng của GV để giúp cho HS thể hiện đượcnăng lực đọc nhạc.- Gv định hướng, gợi ý cho Hs 1 câu nhạc hoặc 1 âm hình tiết tấu.- Gv chia lớp thành các nhóm luân phiên thực hiện sáng tạo đọc cao độ câu nhạc và đọc theo các âm hình tiết tấu khác nhau.(tùy năng lực hs từng lớp cho các câu nhạc có cao độ khác nhau.)- Nhóm HS nhận nhiệm vụ và triển khai nhiệm vụ.- Trình bày trước lớp kết quả của nhóm. | - Hs lắng nghe và thực hiện.- Hs thảo luận nhóm và trình bày ý tưởng của nhóm mình. |
| ***3. Vận dụng – trải nghiệm*****Biểu diễn bài hát Miền quê em với hình thức tự chọn** |  |

 **Điều chỉnh sau bài dạy**

 ......................................................................................................................

.......................................................................................................................

.......................................................................................................................

.......................................................................................................................