**Ngày giảng: 2-4/5/2024**

HĐGD Âm nhạc - Lớp 1.

**ÔN TẬP CUỐI NĂM**

**I: CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC CHỦ YẾU :**

|  |  |
| --- | --- |
| **Nội dung *(Thời lượng)***  **Hoạt động của GV** | **Hoạt động của HS** |
| **1. Mở đầu. ( 5p)**  *Trò chơi:*  *“*Nghe giỏi gõ tài”  *(Nhằm phát triển khả năng nghe và thể hiện gõ tiết tấu của HS).*  - GV gõ các mẫu tiết tấu tự chọn và yêu cầu HS xung phong gõ lại.  \* Lưu ý: Độ khó tiết tấu tăng dần.  - Yêu cầu HS nhận xét.  - GV nhận xét – tuyên dương.  **2. Luyện tập, thực hành ( 15p)**  **\* Gõ theo mẫu tiết tấu**  - GV cho HS quan sát hai mẫu tiết tấu ở SGK.  - GV gõ mẫu tiết tấu 1 cho HS nghe 1,2 lần.  14  - Yêu cầu HS gõ theo.  - GV cho HS thực hiện theo nhiều hình thức cá nhân/ nhóm/ tổ/ cả lớp.  - GV gõ mẫu tiết tấu 2 cho HS nghe 1,2 lần.  14  - Yêu cầu HS gõ theo.  - GV cho HS thực hiện theo nhiều hình thức cá nhân/ nhóm/ tổ/ cả lớp.  \* Lưu ý: Tốc độ tăng dần  **\* Ôn tập bài đọc nhạc :**  Hát cùng Đô – Rê – Mi – Pha – Son  - GV yêu cầu HS đọc bài đọc nhạc theo hình thức sau:  + đọc to – đọc nhỏ.  15  - GV chia nhóm, các nhóm thống nhất với nhau cách đọc với yêu cầu nêu trên.  - GV yêu cầu HS nhận xét  - GV nhận xét và lưu ý khi đọc thể hiện được các sắc thái âm nhạc.  - GV nhắc nhở HS điều tiết hơi thở, âm thanh thể hiện đúng sắc thái to, nhỏ theo yêu cầu.  \* Lưu ý: khi đàn GV cần thể hiện rõ sắc thái to nhỏ để HS cảm nhận và thực hiện theo.  **\* Xem tranh và kể lại tên bài hát.**  - Trò chơi:  *“*Bức tranh bí ẩn”  - GV hướng dẫn học sinh chơi trò chơi khởi động.  + Chia lớp thành 2 đội  + GV sẽ mở giai điệu bài hát Gà gáy cho học sinh nghe và thực hiện ghép tranh “chủ đề dân ca” lên bảng. Sau khi kết thúc bài hát đội nào hoàn thiện bức tranh đúng và xong trước thì đội đó sẽ giành chiến thắng.  - GV Yêu cầu các nhóm lên vị trí và phát lệnh chơi trò chơi.  - GV mời học sinh nhận xét 2 bức tranh 2 đội vừa thực hiện ghép.  - GV nhận xét, tuyên dương.  - Xem tranh và kể lại tên bài hát ở các chủ đề đã học:  - GV cho HS quan sát tranh vừa ghép.  ? Nhìn vào tranh và cho biết em liên tưởng đến bài hát nào mà em đã học.  - Gọi HS nhận xét.  - GV nhận xét – tuyên dương.  - GV cho HS tiếp tục quan sát tranh các chủ đề 5,7,8 và nhận biết.  + Tranh 2: Ngôi sao lấp lánh.  + Tranh 3: Xúc xắc xúc xẻ  + Tranh 4: Cây gia đình  - GV yêu cầu HS nhận xét.  - GV nhận xét.  - GV hướng dẫn HS chia nhóm để HS trình bày lại các bài hát đã học bằng nhiều hình thức đơn ca/ song ca/ tốp ca/ ... kết hợp gõ đệm hoặc vận động minh họa.  - Yêu cầu HS nhận xét.  - Gv nhận xét phần trình bày của các nhóm/ cá nhân.  **\* Trình diễn bài hát: ( 10p)**  - Hát kết hợp nhạc cụ đệm.  - Trình diễn bài hát    - GV chia 4 nhóm  + Nhóm 1: gõ đệm thanh phách.  + Nhóm 2: gõ đệm trai-en-gô  + Nhóm 3: gõ đệm trống con  + Nhóm 4: hát và vận động minh họa.  - GV hướng dẫn hát kết hợp gõ đệm nhạc cụ bằng nhiều cách khác nhau.  \* Ví dụ:  Untitled  ...........  - GV hướng dẫn HS sử dụng các âm hình hình tiết tấu khác để đệm cho bài hát.  - Yêu cầu HS nhận xét.  - GV nhận xét – đánh giá.  - GV yêu cầu HS trình diễn bài hát mình yêu thích và tự tin nhất kết hợp vận động minh họa bằng nhiều hình thức khác nhau như đơn ca/ song ca/ tốp ca/ ...  - Khuyến khích HS thể hiện ý tưởng cá nhân và lưu ý hát đúng nhạc đệm và thể hiện đúng tính chất, sắc thái của bài hát.  - Yêu cầu HS nhận xét.  - GV nhận xét – đánh giá và điều chỉnh ý tưởng (nếu có).  **\* Củng cố: ( 5p)**  - GV yêu cầu HS đọc và thể hiện câu nhạc theo kí hiệu bàn tay ở bài tập 6 trang 34 vở bài tập.  - Yêu cầu HS đọc và vận động theo hình ở bài tập 7 trang 35 vở bài tập.  - GV hướng dẫn học sinh chơi trò chơi “Khám phá ô chữ” điền tên 4 bài hát đã học vào các dòng ô vuông cho phù hợp theo bài tập số 4 trang 33 vở bài tập.  - GV cho HS chơi trò chơi “Ai nhanh hơn” theo yêu cầu quan sát và viết tên bài hát vào dưới mỗi bức tranh theo bài tập 5 trang 34 vở bài tập.  - GV nhận xét – tuyên dương.  - GV dặn dò HS học bài cũ và chuẩn bị bài mới. | - HS lắng nghe và gõ lại.  - HS nhận xét  - HS lắng nghe. |
| - HS quan sát.  - HS lắng nghe và ghi nhớ.  - HS gõ theo tiết tấu.  - HS thực hiện theo yêu cầu.  - HS lắng nghe và ghi nhớ.  - HS gõ theo tiết tấu.  - HS thực hiện theo yêu cầu.  - HS lưu ý và thực hiện theo. |
| - HS thực hiện lần lượt các yêu cầu GV đưa ra.  - HS thực hiện.  - HS chia nhóm, thống nhất cách đọc và thực hành theo yêu cầu.  - HS nhận xét.  - HS lưu ý.  - HS ghi nhớ và thực hiện. |
| - HS lắng nghe và ghi nhớ luật chơi.  - HS chơi trò chơi.  - HS nhận xét.  - HS chú ý lắng nghe |
| - HS quan sát tranh.  - HS trả lời.  + Gà gáy  - HS nhận xét.  - HS lắng nghe.  - HS nhận xét.  - HS lắng nghe.  - Thực hiện chia nhóm và trình bày.  - HS nhận xét.  - HS lắng nghe. |
| - HS lắng nghe.  - HS thực hiện theo yêu cầu.  - HS thực hiện theo hướng dẫn.  - HS nhận xét  - HS lắng nghe.  - HS thực hiện theo ý thích.  - HS lưu ý và thể hiện ý tưởng cá nhân.  - HS nhận xét.  - HS lắng nghe và điều chỉnh (nếu có). |
| - HS thực hiện.  - HS thực hiện.  - HS thực hiện chơi trò chơi.  - HS thực hiện chơi trò chơi.  - HS lắng nghe.  - HS ghi nhớ. |

**Ngày giảng: 2-4/5/2024**

HĐGD Âm nhạc - Lớp 1.

**KIỂM TRA CUỐI NĂM**

**I: CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC CHỦ YẾU :**

|  |  |
| --- | --- |
| **Nội dung *(Thời lượng)***  **Hoạt động của GV** | **Hoạt động của HS** |
| **1. Mở đầu. ( 5p)**  - Trò chơi  “Giai điệu vui”  - GV Đàn cho HS một giai điệu bất kì và yêu cầu HS thể hiện lại theo mẫu âm “la” với nhiều hình thức khác nhau như: cá nhân/ tổ/ cả lớp.  \* Lưu ý: Giai điệu có độ khó tăng dần.  - Yêu cầu HS nhận xét  - GV nhận xét, đánh giá và tuyên dương.  **\* Tiêu chí đánh giá: ( 10p)**  - GV nêu tiêu chí đánh giá.  - GV nêu khi đánh giá dựa vào tiêu chí của khung năng lực để HS biết.  \* Mức độ 1: *Biết*  + Biết/ nhớ/ nhận ra nói được tên tác giả và tên của bốn bài hát: Xúc xắc xúc xẻ, Cây gia đình, Gà gáy, Ngôi sao lấp lánh.  + Đọc đúng tên nhạc cụ thanh phách, trai- en- gô  + Đọc được tên các nốt nhạc trong bài đọc nhạc Hát cùng Đô- Rê- Mi- Pha- Son.  \* Mức độ 2: *Hiểu*  + Hiểu được nội dung, hát được 4 bài hát (nêu trên) và thể hiện được theo tính chất của từng bài.  + Cảm nhận được độ cao- thấp, dài- ngắn, to- nhỏ; Biết vận dụng trong hát, đọc nhạc, trò chơi âm nhạc.  + Đọc được giai điệu và thể hiện sắc thái bài đọc nhạc Hát cùng Đô- Rê- Mi- Pha- Son.  Với các yêu cầu: Đọc to câu 1 và đọc nhỏ câu 2; Đọc và kết hợp gõ đệm.  + Thực hành gõ trống con/ thanh phách/ vận động theo nhịp điệu bài hát/ đọc nhạc.  \* Mức độ 3: *Vận dụng – sáng tạo.*  + Thể hiện được tính chất âm nhạc và sắc thái của từng bài hát, khi trình bày có sáng tạo, nét mặt biểu cảm, động tác cơ thể.  + Biết dùng nhạc cụ/ vận động / đạo cụ,... thực hiện hỗ trợ để phần trình diễn thêm sinh động, hiệu quả.  + Đọc và thể hiện được tính chất âm nhạc của bài đọc nhạc Hát cùng Đô- Rê- Mi- Pha- Son. Biết kết hợp gõ đệm với các hình thức theo phách/ nhịp/ vận động theo nhạc.  + Biết diễn đạt để thể hiện các ý tưởng có khả năng giao tiếp tự tin khi tương tác với GV và các bạn.  + Biết phân công nhóm, hợp tác, giúp đỡ và chia sẻ với các bạn khi làm việc nhóm để cùng hoàn thành các nhiệm vụ chung.  **\* Tiến hành kiểm tra – đánh giá: ( 20 p)**  - Trình diễn bài hát.  - Trình diễn đọc nhạc.  - Trình diễn nhạc cụ  - GV tiến hành kiểm tra và hướng dẫn HS có thể lựa chọn một trong các nội dung sau:  - Trình bày một trong các bài hát:  + Xúc xác xúc xẻ  + Gà gáy  + Cây gia đình  + Ngôi sao lấp lánh.  => Với các yêu cầu: kết hợp vỗ tay/ gõ đệm theo nhịp/ vận động minh họa theo nhịp điệu bài hát *(khuyến khích các em sử dụng các đạo cụ như: trống con, thanh phách,nhạc cụ tự chế, ...)*  - GV gọi HS lên trình bày bằng nhiều hình thức: cá nhân/ nhóm.  - Yêu cầu HS nhận xét – đánh giá các phần trình diễn.  - GV nhận xét, đánh giá phần trình diễn.  - GV yêu cầu HS trình bày bài đọc nhạc: Hát cùng Đô- Rê- Mi- Pha- Son với yêu cầu:  + Đọc to – nhỏ (đọc to câu 1 và đọc nhỏ câu 2)  + Đọc và kết hợp với gõ đệm (nhạc cụ tự chọn)  + Đọc và kết hợp vận động minh họa.  - Gọi HS trình diễn  - Yêu cầu HS nhận xét – đánh giá phần trình diễn của bạn.  - GV nhận xét và đánh giá.  - GV yêu cầu HS nhận biết, nêu tên và hình dáng nhạc cụ thanh phách và trai-en-gô.  + Yêu cầu HS sử dụng thanh phách hoặc trai-en-gô gõ đệm cho bài hát hoặc bài đọc nhạc đã lựa chọn.  - GV gọi HS lên kiểm tra bằng nhiều hình thức: cá nhân/ nhóm.  - Yêu cầu HS nhận xét và đánh giá đồng đẳng.  - GV nhận xét và đánh giá phần trình diễn của học sinh.  **\* Củng cố:**  - GV yêu cầu HS trả lời câu hỏi ở bài tập 8 trang 35 vở bài tập.  ? Trong các bài hát đã học em thích bài hát nào nhất?  ? Trình diễn một bài mà em thích nhất.  - Dặn dò | - HS lắng nghe và thực hành theo yêu cầu.  - HS lưu ý.  - HS nhận xét.  - HS lắng nghe. |
| - HS lắng nghe, lưu ý và ghi nhớ các tiêu chí đánh giá theo khung năng lực. |
| - HS theo dõi và lựa chọn nội dung yêu thích để trình bày.  - HS trình diễn bài hát.  - HS nhận xét – đánh giá đồng đẳng.  - HS lắng nghe.  - HS lắng nghe và trình bày nội dung kiểm tra đã lựa chọn.  - HS trình bày.  - HS nhận xét – đánh giá đồng đẳng.  - HS lắng nghe.  - HS trả lời.  - HS trình bày.  - HS nhận xét và đánh giá bạn.  - HS lắng nghe. |
| - HS trả lời.  - HS thực hiện. |

**IV. ĐIỀU CHỈNH SAU BÀI DẠY**

.....................................................................................................................................

.....................................................................................................................................

.....................................................................................................................................

.....................................................................................................................................

....................................................................................................................................

...................................................................................................................................